REPUBLIQUE FRANÇAISE

TOUQUES

Association du Village d'Art de Touques

MILLENIUM 2027, ANNÉE EUROPÉENNE DES NORMANDS 1027-2027

Concours franco-britannique d'artistes-peintres

Appel à Candidatures

Co-organisation Ville de Touques – AVAT

10 peintres français – 10 peintres britanniques

1. Contexte du concours
2. Appel à candidature, données générales du concours
3. Thème
4. Critères du concours
5. Expositions, ventes
6. Organisateurs, commissariat, jury
7. Communication
8. Modalités logistiques et financières
9. Engagements des artistes sélectionnés
10. Formulaire d'inscription

Salisbury 800 Celebrate | Create | Contribute

Petites Cités de Caractère

RÉGION NORMANDIE

sharing stories in DEAUVILLE

Hôtel de ville - 7, place Lemercier — 14800 Touques - +33 2 31 88 00 07 - attractivite@mairiedetouques.fr

TOUQUES

1. Contexte du concours

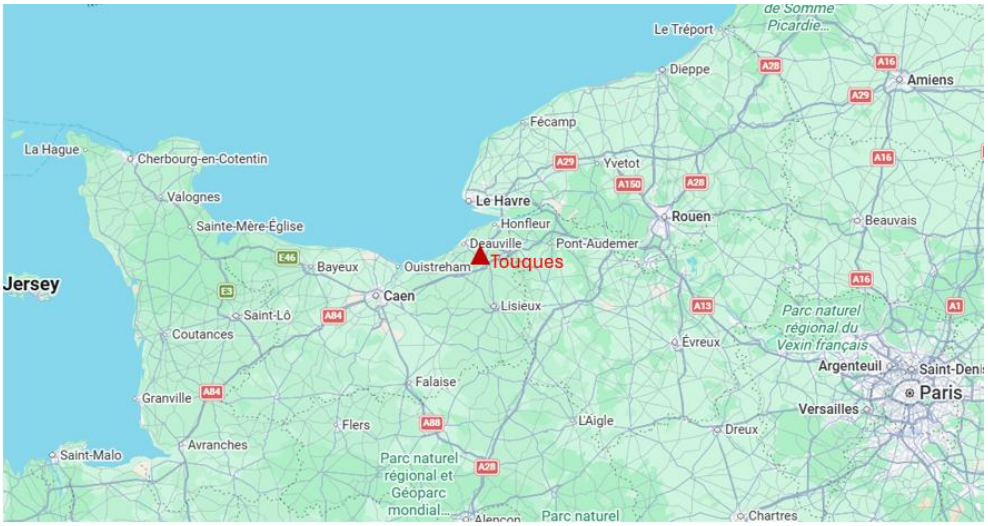
En 2027, la **Région Normandie** célébrera le millénaire d'une figure historique majeure : Guillaume le Conquérant. Né en 1027 à Falaise, l'homme et ses descendants ont façonné l'Europe et son histoire grâce à leurs épopées et leurs conquêtes. Pour louer l'héritage de Guillaume, la Normandie et plusieurs territoires européens, qui partagent avec elle un héritage commun, ont lancé « **Millenium - 2027, Année européenne des Normands** ». Un événement populaire, culturel et touristique de grande envergure, à portée européenne.

Tout au long de l'année 2027, **MILLENIUM** invitera à voyager à travers une programmation riche et variée, conçue grâce à des coopérations inédites entre structures culturelles européennes :

- créations théâtrales et spectacles vivants
- concerts et événements musicaux
- expositions et visites patrimoniales
- événements sportifs et gastronomiques
- expériences touristiques inédites en Normandie et en Europe

Une communication forte mettra en avant tous ces événements à travers toute l'Europe.

Touques, près de Deauville, est un village d'artistes, fier de son riche passé, de son patrimoine et ayant à cœur de faire rayonner les arts. Touques a été le théâtre de plusieurs épisodes de l'épopée des Ducs de Normandie ; elle porte avec l'Association du Village d'Art de Touques (AVAT) un des événements labellisés Millenium, en l'occurrence le concours d'artistes objet du présent appel à candidatures.



2. Appel à candidatures (Données du concours)

- Thème : « **Du serment de Harold au serment de Salisbury** » (cf infra).

- Dotation :
  - 1er prix : **Prix Millenium de la Ville de Touques** : 3000 €.
  - 2nd prix anglais : **Prix Friends of Touques** 1500 € pour un lauréat britannique
  - 2nd prix français : **Prix Alain Pierre-Kahn** 1500 € pour un lauréat français

Et d'autres prix en préparation.

- Deux Expositions : A Salisbury (Wiltshire), galerie Fisherton Mill, puis à Touques (Normandie), église Saint-Pierre. Cf détails, infra.





- Technique et format : peinture, avec totale liberté de style, de medium et de technique. Utilisation d'outils numériques proscrite. Format maximum 40 et format minimum 10. Sur châssis bois. Ou panneau. Sans encadrement. Epaisseur maximum : 250 mm.

- Candidats éligibles :
  - Résidents français ou britanniques
  - Peintres professionnels
- Frais de dossier : 50 € (non remboursables, même en cas de non sélection).
- 1 œuvre par peintre (polyptique possible)
- Pour l'inscription et la sélection, les éléments demandés en bas du formulaire d'inscription (§ 10) sont à transmettre par mail à l'organisateur : attractivite@mairiedetouques.fr

- Seront sélectionnées 10 œuvres de peintres français et 10 œuvres de peintres britanniques.
- Seront primées au moins 3 œuvres.

- Calendrier :
  - Inscriptions : du 1er septembre 2026 au 31 janvier 2027 (définitive à réception des frais de dossiers, par virement bancaire ; RIB en annexe).
  - Sélection : Transmission du dossier, dont photo de l'œuvre : avant le 15 mars 2027
  - Sélection des 20 œuvres : 10 avril 2027
  - Exposition à Salisbury : 30 avril au 15 mai 2027
  - Exposition à Touques : 3 au 18 juillet 2027
  - Remise des prix : samedi 17juillet 2027 à Touques.

TOUQUES

3. Thème

« Du serment de Harold au serment de Salisbury »
L'histoire d'une rive à l'autre se revit par l'art



En 2027, la Normandie célébrera le millénaire de la naissance de Guillaume le Conquérant. À cette occasion, Touques souhaite rappeler le rôle important qu'elle occupa dans l'histoire du duché et dans l'épopée de Guillaume.

Au XIe siècle, grâce à son port, sa forêt et sa position entre Rouen et Caen, Touques constitue un centre économique et stratégique majeur de l'estuaire. Guillaume séjourne régulièrement dans sa résidence fortifiée de Bonneville-sur-Touques, dominant le port.

C'est dans ce château qu'aurait été prêté, vers 1064, le célèbre serment de Harold : Harold Godwinson promet à Guillaume de soutenir ses droits au trône d'Angleterre. Le couronnement de Harold en 1066, en violation de cette promesse, fournira à Guillaume une justification à la conquête de l'Angleterre, épisode immortalisé par la Tapisserie de Bayeux.

Vingt ans plus tard, en 1086, un autre serment marque le règne du Conquérant : le serment de Salisbury, par lequel Guillaume rassemble ses vassaux et exige leur fidélité. Un nouveau lien avec Touques se noue en 1087 lorsque son fils, Guillaume le Roux, embarque depuis son port pour rejoindre l'Angleterre et succéder à son père.

Des siècles plus tard, les deux rives de la Manche se rejoignent à nouveau par l'art. Sur la Côte de Grâce, de Deauville à Honfleur, les paysages normands participent à l'éclosion de l'Impressionnisme et aux échanges artistiques franco-britanniques, de Turner et Constable à Boudin, Corot ou Manet.

Deux rives, deux serments, une conquête, des navires, une tapisserie, des paysages et des artistes : autant de sources d'inspiration pour le concours artistique organisé en 2027, dans le cadre du partenariat réunissant la Région Normandie, la Ville de Touques, l'Association du Village des Arts de Touques, Fisherton Mill et Salisbury 800.

4. Critères du concours

- Pertinence thématique
- Maîtrise technique (qualité de l'exécution, gestion de la couleur, de la lumière et de la composition)
- Originalité, singularité
- Impact visuel et émotionnel
- Respect des consignes formelles.

5. Expositions, ventes

Deux expositions :
- Salisbury (Wiltshire, Angleterre), Fisherton Mill Gallery, du 30 avril au 15 mai 2027
- Touques (Normandie, France), Quartier des Arts, du 3 au 18 juillet 2027.

Les œuvres sélectionnées et exposées pourront être vendues durant ces expositions. Les commissions sont de 46% (+TVA 9%) à Salisbury (Galerie) et de 35% à Touques (AVAT).
Elles ne pourront être livrées aux acquéreurs qu'à partir du 19 juillet 2027.

6. Organisateurs, Commissariat, Jury

Co-Organisateurs :
- Ville de Touques, 7 place Lemercier, 14800 Touques. Contact : Jean Philippe Eliard. attractivite@mairiedetouques.fr
- AVAT (Association du Village d'Art de Touques), 8 rue Schaeffer, 14800 Touques

Partenaires :
- Galerie Fisherton Mill, 108 Fisherton St, Salisbury SP2 7QY, Royaume-Uni
- Atelier de l'Etoile (Touques)
- Région Normandie - MILLENIUM
- Salisbury 800, Royaume-Uni
- InDeauville

Commissaires d'expositions :
- Touques : Madame Nathalie de Fouquières et Madame Laurence de Marliave
- Salisbury : Madame Nathalie de Fouquières et Mrs Rosie Townsend-Jones

Jury :
Présidente : Madame Laurence de Marliave
Vice-présidentes : Madame Nathalie de Fouquières, Mrs Deborah Fox
Les membres du jury seront artistes, critiques d'art, historiens de l'art et/ou issus des structures partenaires. Liste sur demande, à partir de décembre 2026.

7. Communication

La labellisation « Millenium » de l'événement lui donnera un retentissement médiatique important. Cet anniversaire sera l'occasion de nombreuses manifestations culturelles entre le printemps et l'automne 2027, qui bénéficieront d'une couverture médiatique très importante, sous l'impulsion de la Région Normandie.
Ce millénaire rayonnera dans différentes contrées européennes : Le Royaume-Uni et l'Irlande, les îles Anglo-Normandes, La Flandre, la Norvège et le Danemark et les 6 régions du Sud de l'Italie : Pouilles, Basilicate, Calabre, Campanie, Molise et la Sicile.

En plus de la Région Normandie, la Ville de Touques et InDeauville assureront une communication soutenue, multicanale, pour les deux expositions.
A Salisbury, le Fisherton Mill ainsi que l'organisation de Salisbury 800 assureront la promotion de cette manifestation, qui s'intègrera à l'anniversaire des 800 ans de la Charte de Salisbury.

Les artistes sélectionnés s'engagent à relayer les communications des organisateurs et à effectuer eux-mêmes la promotion de ce concours et des expositions afférentes.

8. Modalités logistiques et financières

- L'organisation prend en charge :
  - Les frais de transport et d'assurance transport des œuvres entre Touques et Salisbury (aller et retour).
  - Les frais de vernissage et de finissage des expositions
  - La facilitation de l'hébergement des artistes sélectionnés en France et en Angleterre (chez l'habitant).

Versement des prix : une retenue fiscale à la source est à envisager pour les résidents britanniques.

9. Engagements des artistes sélectionnés

- Etre présent à Touques, autant que possible, lors de la cérémonie de remise des prix, le samedi 17 juillet 2027.
- Etre présent selon possibilités lors des deux expositions.
- Contribuer à la promotion de l'événement.
- Laisser les œuvres, même vendues, à disposition des organisateurs jusqu'au 18 juillet 2027 inclus.
- Prendre en charge et organiser la livraison de leur œuvre à Touques dès annonce de sa sélection (sauf pour les artistes basés au Royaume Uni, qui les livreront à Salisbury pour l'exposition).

***

Ville de Touques https://www.mairiedetouques.fr/
Région Normandie : https://www.normandie.fr/
Millenium : https://www.millenium.fr/
InDeauville : https://www.indeauville.fr/
Fisherton Mill : https://fishertonmill.co.uk/
Salisbury 800 : https://salisburycitycouncil.gov.uk/salisbury-800/
Petites Cités de Caractère : https://www.petitescitesdecaractere.com/

TOUQUES

FORMULAIRE D'INSCRIPTION au CONCOURS

Nom, Prénom : .....

Nom d'artiste : .....

Adresse : .....

Téléphone : .....

Mail : .....

Nationalité : .....

Date de naissance : .....

Statut professionnel : .....

Présence prévue à Salisbury (Français) : ..... OUI / NON
Présence prévue à Touques (Anglais) : ..... OUI / NON

Souhaite un logement chez l'habitant (si possible)
- A Salisbury : ..... OUI / NON
- A Touques : ..... OUI / NON

Les dates de séjour des artistes pourront être précisées ultérieurement.

☐ J'ai pris connaissance de la politique de protection des données personnelles relative à l'organisation du concours (ci-après) et j'accepte le traitement de mes données dans les conditions décrites.

☐ J'autorise La Ville de Touques, l'AVAT et leurs partenaires cités plus haut à reproduire, représenter et diffuser, à titre gratuit et non exclusif, mon nom, mon prénom, ma biographie, ma photographie ainsi que les visuels des œuvres présentées dans le cadre du concours, sur tout support de communication lié à celui-ci (site internet, réseaux sociaux, catalogue, dossier de presse, affiches, publications imprimées et numériques, expositions, etc.), aux seules fins de promotion du concours, des artistes participants et de ses résultats.

Cette autorisation est consentie pour une durée de 4 ans à compter de mon inscription et pour le monde entier. Elle peut être retirée à tout moment pour les utilisations futures en contactant attractivite@mairiedetouques.fr , sans remettre en cause la licéité des traitements effectués avant ce retrait.

Date et Signature

⇨

TOUQUES

Pièces à joindre : (par mail : attractivite@mairiedetouques.fr)

Lors de l'inscription, transmettre à l'organisateur, avant le 31 janvier 2027 :

- Formulaire ci-dessus dûment renseigné
- Attestation d'assurance professionnelle

⇨ L'inscription sera prise en compte à réception des 50 € par virement bancaire, sur le compte de l'AVAT.

Pour la sélection, transmettre à l'organisateur, avant le 15 mars 2027 :

- une photo haute définition de **l'œuvre** ;
- un texte de présentation de l'œuvre et de la démarche artistique (250 à 400 mots) ;
- une présentation de l'artiste avec photo-portrait (200 à 400 mots).
- Un historique des expositions de l'artiste
- Certificat d'authenticité de l'œuvre
- Facture proforma de l'œuvre, en valeur douane.

Coordonnées bancaires AVAT :

Titulaire : Association ACQDAT
Banque : Crédit Agricole de Normandie
IBAN : FR76 1660 6190 1184 8715 3472 032
BIC AGRIFRPP 866

Protection des données personnelles :

Les informations recueillies dans le cadre de votre inscription au concours sont traitées par la Mairie de Touques, responsable du traitement, afin de gérer votre participation au concours, communiquer avec les candidats, organiser la sélection et, le cas échéant, promouvoir les résultats du concours.

Les données collectées sont destinées exclusivement aux personnes habilitées à gérer le concours et ne sont pas utilisées à des fins commerciales sans votre consentement préalable.

Les données sont conservées pendant la durée nécessaire à l'organisation du concours et à la gestion des obligations légales qui en découlent, puis archivées ou supprimées conformément à la réglementation en vigueur.

Conformément au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) et à la loi Informatique et Libertés, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation du traitement, d'opposition et, lorsque cela est applicable, d'un droit à la portabilité de vos données.

Pour exercer ces droits ou pour toute question relative au traitement de vos données personnelles, vous pouvez contacter attractivite@mairiedetouques.fr .

Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL (www.cnil.fr).

En validant ce formulaire, vous reconnaissez avoir pris connaissance de la présente information relative au traitement de vos données personnelles.

MILLENIUM 2027, ANNÉE EUROPÉENNE DES NORMANDS 1027-2027 · Salisbury 800 Celebrate | Create | Contribute · Petites Cités de Caractère · RÉGION NORMANDIE · sharing stories in DEAUVILLE